

# vie Souple 5th concert

## 1st stage

無伴奏女声合唱のための

秋風に…

作歌 左京大夫顕輔

作曲 高嶋みどり

短歌による無伴奏女声合唱曲集

「待ち人ごっこ」より

短歌 俵万智

作曲 高嶋みどり

女声合唱とピアノのための

「女の肖像」より

作詩 茨木のり子

作曲 高嶋みどり

## 2nd stage

女声合唱組曲「詩の歌」より

作詩 まど・みちお

作曲 三善晃

## 3rd stage

女声合唱曲集「街路灯」より

詩 北岡淳子

作曲 三善晃

指揮 石井 奈央

ピアノ 河野 紘子

2024年3月31日(日)

神奈川県民ホール 小ホール

開場 14:30 開演 15:00

後援：東京都合唱連盟

# vie Souple 5th concert

## 1st stage

無伴奏女声合唱のための 秋風に…

短歌による無伴奏女声合唱曲集「待ち人ごっこ」より

- I. 風になる 1, 3
- II. はないちもんめ 1, 3, 4
- III. 木曜日 1, 2, 3, 4

女声合唱とピアノのための「女の肖像」より

- 1. わたしが一番きれいだったとき
- 2. 六月

## 2nd stage

女声合唱組曲「詩の歌」より

コスモスのうた  
いちばんぼし  
かいだん I  
やどかりさん  
鳥

## 3rd stage

女声合唱曲集「街路灯」より

マルメロ  
雲  
おんな  
街路灯

## 指揮 石井奈央



慶應義塾大学卒業。国立音楽大学音楽学部演奏学科声楽専修卒業。声楽を、波多野陸美、田中淑恵、今村雅彦、斉藤京子、各氏に師事。指揮法を、今村能、森垣桂一、各氏に師事。大学在学時より、栗山文昭氏と藤井宏樹氏のもとで合唱音楽の研鑽を積む。第4回若い指揮者のための合唱指揮コンクール、ファイナリスト。Ensemble PVD、vocalconsort initium メンバー。vie Souple、音楽監督・常任指揮者。明治薬科大学合唱団、副指揮者。東京都私立中学・高等学校、教諭。同コーラス部顧問。

## ピアノ 河野紘子



桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学を経て同大学研究科を修了。これまでに桐朋学園大学声楽科嘱託演奏員、二期会研修所ピアニストとして勤務。アンサンブルに定評があり、「東京・春・音楽祭」、水戸芸術館主催「池辺晋一郎の肖像」など数多くのコンサートに出演。小林沙羅氏のアルバムなど、CD録音にも多数参加している。歌曲とピアノソロを交えたコンサートや、波多野陸美氏らクリエイターたちと映像作品を製作、また「のだめカンタービレ」の主人公（上野樹里）の手・音の吹き替え、現場での指導を担当するなど多方面で活動の幅を広げている。

## vie Souple ヴィ スूपル

2015年に結成された女声アンサンブル。"vie" = 生命 "Souple" = しなやかに の意。しなやかな声・身体・感性を理想として、より豊かな音楽を追求している。演奏会・合唱祭・コンクール等への参加を中心に活動。

春のコーラスコンテスト 2016 クラシック・現代音楽部門女声2位。第25回かながわヴォーカルアンサンブルコンテスト女声部門金賞、総合3位。第74回 東京都合唱コンクール室内合唱の部銀賞。



# 2024年3月31日(日) 開演 15:00

(開場 14:30)

## 神奈川県民ホール 小ホール

(みなとみらい線「日本大通り駅」3番出口より徒歩8分)

### 全席自由 前売・当日共通 2,000円

お問い合わせ：vie.souple@gmail.com (岸川)

SNSにて情報発信中！ ☎ 公式 X @viesouple

\*ただいま新入団員を募集中\*

練習情報など、詳細はホームページからお問い合わせください

