

金曜日、オルガンで会いましょう！

C×Organ

オルガン・コンサート・シリーズ
アフタヌーン・プロムナード

Organ Concert Series
Afternoon Promenade vol.398

～時代を越えるバッハの音楽と賛美～

J.S.バッハ：前奏曲とフーガ ホ長調 BWV566

J.S.バッハ：いと高きところにまします神にのみ栄光あれ BWV663

ヴォイドール：『バッハの思い出』より 第1曲 バストラレー

第2曲 主よ、我を憐れみたまえ

メシアン：『聖体秘蹟の書』より 18. 捧げものと最後のアレレヤ

2023年1月27日(金)

14:00開演 13:15開場

神奈川県民ホール 小ホール

January 27 Fri. 14:00 at Kanagawa Kenmin Hall, Small Hall

公演時間45分・500円



安 杏菜
(オルガン)
AN Anna
Organ

東京藝術大学音楽学部器楽科オルガン専攻卒業。これまでにオルガンを吉岡望、今井奈緒子、深井李々子、徳岡めぐみ、ヨリス・フェルダンの各氏に師事。アントワープ音楽院奨学生、ベルギー国フランダース政府給費留学生としてアントワープ音楽院修士課程オルガン科、同院専攻課程ソリストオルガン科、同院専攻課程室内楽科を修了。日本基督教団紅葉坂教会オルガニスト。桜美林学園オルガニスト。関東学院大学チャペルコンサート・オルガニスト。捜真女学校講師。(一社)日本オルガニスト協会、日本オルガン研究会、各会員。

好評発売中

チケットかながわ TEL.0570-015-415 (10:00~18:00)

<https://www.kanagawa-arts.or.jp/tc/>

窓口：神奈川県民ホール

KAAT神奈川芸術劇場(10:00~18:00)

神奈川県立音楽堂(13:00~17:00月曜日)

※就学前のお子様は、ご入場出来ません。

※やむを得ない事情により、公演が中止・変更になる場合があります。

チケットお申込み



神奈川県民ホール

〒231-0023 横浜市中区山下町3-1

TEL.045-662-5901(代表) FAX.045-641-3184

<https://www.kanagawa-kenminhall.com>



神奈川県民ホールでは、新型コロナウイルス感染症拡大防止対策を徹底し主催公演を実施いたします。ご来場前に必ず、当館ホームページの「ご来場のお客様へのご案内」をご確認ください。

主催：神奈川県民ホール

[指定管理者：公益財団法人神奈川芸術文化財団]

TEL.045-633-3686 (事業課)

助成：文化庁文化芸術振興費補助金

(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)

独立行政法人日本芸術文化振興会



C×Organ オルガン・コンサート・シリーズ ラインナップ 2022.4-2023.3

プロムナード／各回500円

	開演	Vol.	出演
4月22日(金)	12:10	394 ランチタイム・プロムナード	加藤麻衣子
5月27日(金)	12:10	395 ランチタイム・プロムナード	山本真希
6月24日(金)	19:00	396 ナイト・プロムナード	新山恵理
9月30日(金)	19:00	397 ナイト・プロムナード	山口綾規
1月27日(金)	14:00	398 アフタヌーン・プロムナード	安杏菜
2月24日(金)	14:00	399 アフタヌーン・プロムナード	(オーディションで選出)

その他

	開演		料金
6月12日(日)	15:00	ロレンツォ・ギエルミ オルガン・リサイタル	3,000円
8月20日(土)	①11:00／②14:00	くらべてみよう!オルガンとピアノのちがい 出演:中田恵子、松岡あさひ	
10月13日(木)	—	パイプオルガンを弾いてみよう 講師:近藤岳・中田恵子 <small>主催:横浜みなとみらいホール・神奈川県民ホール</small>	
12月24日(土)	15:00	オルガン クリスマス コンサート 出演:徳岡めぐみ	3,500円

会社帰りにふらりと、友人と中華街でのお食事の後に、またはふっと空いたお昼時に…

神奈川県民ホールに立ち寄ってみませんか？

日常とは少し離れた世界がそこには広がっているかもしれません。

今年はメシアン没後30年。

フランスの作曲家、そしてオルガニストでもあったメシアンの作品を、

今年度プロムナード・コンサートでは各回のプログラムに取り入れてお送りします。

色彩溢れるメシアン音楽とともにバラエティに富んだプログラムで

オルガンと過ごす45分、是非お楽しみください！

神奈川県民ホール オルガン・アドバイザー 中田 恵子



神奈川県民ホールのオルガン

製作:ヨハネス・クライス社(ドイツ/ボン)
 Johannes Klais Orgelbau(Bonn/Deutschland)
 設置:1974年9月 ストップ数:30 パイプ数:2,024本

神奈川県民ホールのオルガンは、1975年1月の開館に合わせ、ドイツのクライス社により小ホールに建造されました。当時、公立ホールにオルガンが設置されたのは初めてのことでした。最初は舞台の右側にあったものを、90年に正面に移設して響きを改良し、2002年には内部構造や音色についての改修を行い、より豊かで美しい響きとなりました。年間を通じて数々の演奏会が行われ、小ホールのシンボルとして広く皆様に親しまれています。