



2025年
3月8日(土)
15:00 開演 14:15 開場

上野水香 (プロデュース・出演)
柚希礼音 シル・ロマン (特別出演)
中村祥子 吉岡美佳 沖香菜子
厚地康雄 秋元康臣
柄本 弾 宮川新大 池本祥真
東京バレエ団 プラウリオ・アルパレス ほか

神奈川県民ホール
大ホール

神奈川県民ホール開館50年を祝い
上野水香プロデュースによる
伝説のバレエ・ガラが復活！
珠玉の作品とダンサーが耀く宝石箱！

チケット好評発売中

全席指定 S 9,000円 A 7,000円 B 5,000円 C 3,000円

U24 各席種の半額(5歳～24歳/枚数限定/チケットかながわのみ取扱い)

チケットかながわ 0570-015-415 (10:00～18:00・年末年始休業)

窓口：神奈川県民ホール KAAT神奈川芸術劇場(10:00～18:00) 神奈川県立音楽堂(13:00～17:00/月曜休)

<https://www.kanagawa-kenminhall.com/d/jewels2025>

チケットぴあ t.pia.jp [Pコード:530-792] イープラス eplus.jp ローソンチケット l-tike.com [Lコード:35027]

*5歳以上入場可(要チケット) *車椅子・補助犬をお連れで会場の方は、事前にチケットかながわまでお問い合わせ・ご予約ください。

*上演中はご入場いただけません。開演時間に遅れた場合、案内係の指示に従ってください。

主催：神奈川県、神奈川県民ホール[指定管理者：公益財団法人神奈川芸術文化財団] 協力：東京バレエ団 企画制作：神奈川県民ホール

最新情報は
こちらから



神奈川県民ホール



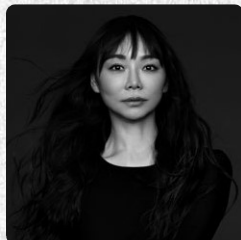
神奈川県

ありがとう神奈川県民ホール

ジュエルズ・フロム・ミズカ 2025

Jewels from MIZUKA 2025

上野水香プロデュースによるバレエ・ガラ復活！



© KAYOKO ASAI

上野 水香

Mizuka Ueno

東京バレエ団
ゲスト・プリンシパル
かながわ観光親善大使

私のバレエ人生で大切な数々の舞台を経験した神奈川県民ホール。その記念すべき年にJewels from MIZUKAを再び上演できることになり、大変嬉しく思っています。今回も素晴らしいゲストを迎えると共に、華やかでにぎわいのある『ドン・キホーテ』、20世紀を代表する振付家ベジャールの『ルナ』、そして東京バレエ団の仲間による新作などを上演します。バレエに慣れ親しんだ方はもちろん、初めてバレエをご覧になる方にも楽しんでいただけるような、これまでの感謝の気持ちを込めた温かい舞台にしたいと思います。

出演

上野水香(東京バレエ団ゲスト・プリンシパル)
ジル・ロマン(ダンサー、振付家)
柚希礼音(女優、元宝塚歌劇団星組トップスター)
中村祥子(元ベルリン国立バレエ団プリンシパル、Kバレエカンパニー名誉プリンシパル)
吉岡美佳(元東京バレエ団プリンシパル、東京バレエ団特別団員)
厚地康雄(元パーミンガム・ロイヤル・バレエ団プリンシパル)
秋元康臣(元東京バレエ団プリンシパル)

[東京バレエ団]

沖香菜子 柄本弾 宮川新大 池本祥真 (プリンシパル)
伝田陽美 金子仁美
三雲友里加 政本絵美 浦田美紀 平木菜子 工桃子
安西くるみ 富田翔子
井福俊太郎 鳥海創 山仁尚 宮村啓斗

ブラウリオ・アルバレス(ダンサー、振付家、元東京バレエ団)
昂師吏功(谷桃子バレエ団)

プロデュース・演出 上野水香
バレエマスター 高岸直樹
共同演出・振付・映像 岡崎隼也(東京バレエ団)

プログラム

『ドン・キホーテ』より マリウス・プティパ 振付
上野水香 東京バレエ団 ほか
ルナ モーリス・ベジャール 振付 上野水香
マヌーラ・ムー モーリス・ベジャール 振付 吉岡美佳
瀨死の白鳥 ミハイル・フォーキン 振付 中村祥子
『コッペリア』より サン＝レオン 振付 沖香菜子 秋元康臣
グラン・パ・クラシック ヴィクトル・グゾフスキー 振付
浦田美紀 宮川新大
『ニヴァゲーション』より パ・ド・ドゥ(日本初演) ジル・ロマン 振付
吉岡美佳 ジル・ロマン
アンダンテ 金森穰 振付 中村祥子 厚地康雄
逢いたくていま 辻本知彦 振付 上野水香 柚希礼音
『パリのアメリカ人』(新作初演) ブラウリオ・アルバレス 振付
上野水香 厚地康雄
『黒い瞳』 ブラウリオ・アルバレス 振付 政本絵美 ブラウリオ・アルバレス
『春の祭典』より 第一部 大地の礼賛(新作初演) 岡崎隼也 振付
伝田陽美 三雲友里加 政本絵美 平木菜子 工桃子 安西くるみ 富田翔子
柄本弾 井福俊太郎 鳥海創 山仁尚 宮村啓斗 昂師吏功
新作(初演・タイトル未定) 岡崎隼也 振付 金子仁美 池本祥真

*2024年12月現在の情報です。やむを得ない事情により、演目、出演者等が変更になる場合があります。 *上演順は当日発表となります。 *音楽は録音音源を使用します。

鑑賞サポート

この公演では以下の鑑賞サポートを実施します。

- ①人工内耳や補聴器をご使用の方のきこえを補助するヒアリングループを設置(受信機の貸出しもあります)
- ②大きな音が苦手な方にイヤーマフ(数量限定)を貸出し
- ③点字・白黒反転・拡大文字のパンフレット(数量限定)をご用意
- ④受付での筆談対応

*①は事前申込が必要です。②～④は当日受付でお申しつけください。

ヒアリングループ
要事前申込



神奈川県民ホール

指定管理者:公益財団法人神奈川県芸術文化財団

〒231-0023 横浜市中区山下町3-1 ☎045-662-5901(代表) FAX045-641-3184

<https://www.kanagawa-kenminhall.com>

- みなとみらい線=渋谷駅から東横線直通で35分 横浜駅から6分
日本大通り駅から徒歩約8分 元町・中華街駅から徒歩約12分
- JR=関内駅または石川町駅から徒歩15分
- 市営地下鉄=関内駅から徒歩15分
- 市営バス=芸術劇場・NHK前下車徒歩2分 横浜駅東口バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約25分)
桜木町駅前バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約10分)
- 県民ホール有料駐車場(84台)もご利用下さい。

託児サービス

イベント託児マザーズ

託児料 2,000円 0120-788-222
(平日10:00～12:00/13:00～17:00)
*2/28(金)までに要事前予約

