

みんなでのしむオペラ

対象年齢
4歳以上

ヘンゼルとグレーテル

日本語／ピアノ版上演 E.フンパーディンク作曲

公演時間：約60分（休憩なし）



なつ やす かぞく
夏休み、家族みんなで
オペラデビュー！



構成・訳詞・台本：宮本益光

構成・演出：田尾下哲

美術：松生紘子

衣裳：萩野 緑

照明：稲葉直人(A.S.G)

音響：青木 央(フィガロサウンドワークス)

振付：Zoo-Zoo(jaywalker)

舞台監督：八木清市(ニケステージワークス)

ピアノ演奏

平川寿乃(7/17)、高田恵子(7/24)

料金：1,500円

一般発売
4/17(土)

(税込・全席指定・4歳から入場OK)

かながわメンバーズ KAmE

先行発売 4/10(土) (インターネット受付のみ)

チャーミングなママ
お菓子の魔女
岡本知高

しっかり者の妹
グレーテル
鷺木絵里

やんちゃなお兄ちゃん
ヘンゼル
青木エマ

優しくおやめな
パパ
宮本益光

2021 7/17(土) 14:00開演(13:00開場)
海老名市文化会館 大ホール
小田急小田原線・相鉄線「海老名駅」西口より徒歩5分、JR相模線「海老名駅」東口より徒歩5分

2021 7/24(土) 14:00開演(13:00開場)
ヨコスカ・ベイサイド・ポケット
京浜急行線「汐入駅」前、JR横須賀線「横須賀駅」より徒歩8分

主催：神奈川県民ホール(公益財団法人神奈川県芸術文化財団)

共催：海老名市文化会館(7/17)、公益財団法人横須賀芸術文化財団(7/24)



文化庁文化芸術振興補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会



●館内ではマスクの着用をお願いします。●体調がすぐれないお客様、37.5度以上の発熱や咳などの症状があるお客様はご来場をお控えください。●手洗い、消毒、ソーシャルディスタンスの確保、サーモグラフィ等による発熱検査へのご協力をお願いします。●館内での飲食、会話はお控えください。●ご来場の際には、神奈川県「LINEコロナお知らせシステム」へのご登録をお願いします。【神奈川県民ホールにおける新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン】等に従って主催公演を実施します。詳しくはホームページをご確認ください。

各地で大好評!! 親子の愛を見つめなおす、スペシャル版の『ヘンゼルとグレーテル』をお届けします。

3年前、神奈川県民ホールで産声を上げたみんなでたのしむオペラ『ヘンゼルとグレーテル』。2019年には、南足柄市と秦野市で上演し、好評を博した本作品を、今年は海老名市文化会館とヨコスカ・ベイサイド・ポケットで開催します。美しい音楽と耳に残るキャッチーなメロディーがちりばめられたドイツのメルヘン・オペラ『ヘンゼルとグレーテル』。その魅力がぎゅっと詰まった約60分のスペシャル版をピアノ演奏でお贈りします。日本語上演で、初めてのオペラ鑑賞にもぴったり!ご家族揃ってお楽しみください。

お客様の声

- とても面白い舞台でした!(同意見多数)
- 初めてオペラを体験しました。歌声に圧倒されながらもコミカルな演出もあり子供と楽しめました。(40代女性)
- たのしかったです!(4才女の子)
- 老若男女共に楽しめるものでよかった。(70代女性)
- 演出が素晴らしかったです。出演者の皆さんを近くで見ることができて良かったです。(10代女性)

STORY

このお話はどこにでもあるあたたかな家庭からはじまります。やんちゃなお兄ちゃん・ヘンゼルと、しっかりものの妹・グレーテル。ある日ふたりのいたずらに疲れたママは、森でいちごを摘んでくるように言いつけます。いつのまにか森で迷ったふたりは眠りこんでしまいます。そして不思議な夢から目覚めたふたりが見つけたものは…!!



青木 エマ (あおき えま)

神奈川県出身。国立音楽大学卒業。二期会オペラ研修所修了時に優秀賞受賞。これまでに「トスカ」「ラ・ボエーム」「こうもり」等の他、西本智実プロデュース『蝶々夫人』タイトルロールで好評を博し、2016年二期会『フィガロの結婚』(宮本 亞門演出)ケルビーノ、19年グランドオペラ共同制作『カルメン』フラスキータ、18・19年神奈川県民ホール『ヘンゼルとグレーテル』ヘンゼル等で出演。20年東急シアターオーブ「ミュージカルを止めるな!」に出演。二期会会員



鵜木 絵里 (うのき えり)

東京藝術大学卒業、同大学院修了後、渡伊。二期会「コジファン・トゥッテ」、日生劇場及び神奈川県民ホール『ヘンゼルとグレーテル』、新国立劇場『魔笛』等数多く出演。親子向けコンサートにも定評があり、教育プログラム等にも積極的に取り組んでいる。「第九」等コンサートソリストとして、「題名のない音楽会21」他メディアでも幅広く活躍。「MSJ」CD《コジファン・トゥッテ》《ドン・ジョヴァンニ》《バステアンとバステイエンヌ》に参加。二期会会員



岡本 知高 (おかもと ともたか)

高知県宿毛市出身。ソプラニスタ(男性ソプラノ歌手)。世界的にも大変希有な「天性の男性ソプラノ歌手」である。国立音楽大学を卒業後、フランスのブーランク音楽院を首席で修了。レパートリーは幅広く、宗教曲、オペラ、クロスオーバー、日本の唱歌やポップスと多岐にわたる。神奈川県民ホールでは柳慧作曲オペラ『ハーメルンの笛吹き男』世界初演に主演。ライフワークとして全国各地の学校訪問コンサートに取り組んでいる。株式会社ホリプロ所属。



宮本 益光 (みやもと ますみつ)

東京藝術大学卒業、同大学院博士課程修了。「欲望という名の電車」スタンリー及び二期会「ドン・ジョヴァンニ」タイトルロールで一躍注目を集める。神奈川県民ホール、新国立劇場、日生劇場、びわ湖ホール等全国各地の劇場で活躍。作詞、訳詞、執筆、企画、演出等でも多彩な才能を発揮、創造性あふれるステージで聴衆を魅了している。「MSJ」を主宰、CD《コジファン・トゥッテ》《ドン・ジョヴァンニ》《バステアンとバステイエンヌ》をリリース。二期会会員

*MSJ = MOZART SINGERS JAPAN

かながわメンバーズ KAmE先行発売
(インターネット受付のみ): 4/10(土)

料金: 1,500円
(税込・全席指定・4歳から入場OK)

一般発売 4/17(土)

チケットお取扱い

●チケットかながわ

0570-015-415 (10:00~18:00)

<https://www.kanagawa-arts.or.jp/tc/> (24時間)

窓口: 神奈川県民ホール/KAAT 神奈川芸術劇場 (10:00~18:00)

神奈川県立音楽堂 (13:00~17:00・月休)



●チケットぴあ t.pia.jp (PC・スマートフォン) 0570-02-9999

[Pコード: 海老名 (7/17) 194-281、横須賀 (7/24) 194-282]

●イープラス eplus.jp (PC・スマートフォン)

●ローソンチケット l-tike.com

[Lコード: 海老名 (7/17) 34242、横須賀 (7/24) 34246]

7/17公演のみ(窓口販売)

●海老名市文化会館1階事務室

046-232-3231 (10:00~17:00・休館日を除く)

7/24公演のみ

●横須賀芸術劇場 046-823-9999 (10:00~17:00)

<https://www.yokosuka-arts.or.jp/> (24時間)

窓口: 芸術劇場1階・サービスセンター内

※3歳以下のお子様のご入場はできません。※新型コロナウイルス感染拡大の影響のほかにやむを得ない事情により、公演等が中止・変更になる場合があります。※今後、感染症対策の状況により当初販売していない座席を追加販売する場合がございます。※車椅子席は各会館でお取り扱いいたします。

お問合せ 神奈川県民ホール 事業課 045-633-3721

オペラの楽しみ方

○オペラは総合芸術!

オペラとは「歌で進められる劇」のこと。音楽+文学(歌詞)+演劇+美術(衣裳や舞台装置や照明)など、いろいろな要素が融合した総合舞台芸術と言われ、目でも耳でも楽しめるものです。



○オペラ歌手ってすごい! 声のパワーに注目!

オペラはマイクを使いません。大きな音から小さな音まで自由自在にホールの端まで響かせます。オペラ歌手の声のパワーは聴く人を圧倒させます。



○盛大な拍手を贈ろう

拍手を贈るタイミングは、アリア(ソロ曲)を歌い終わった時と幕が下りた時。感動した演奏のあとに大きな拍手を贈りましょう。



○マナーを守って楽しく観劇!

1. 開演時間に遅れない: 演奏が途切れるまで中に入れません。落ち着いてゆっくり鑑賞するために時間に余裕をもってご来場ください。
2. 上演中の写真撮影、録音、録画は禁止です。
3. 携帯電話の電源はOFF: マナーモードのバイブ音は生演奏のオペラ上演ではとても響きます。また、画面の明かりも薄暗い場内では目立ってしまうので電源は切っておきましょう。

託児サービス 各公演1週間前までの事前予約制

イベント託児*マザーズ 0120-788-222 (平日10:00~12:00 / 13:00~17:00)
場所: 7/17 海老名市文化会館内 7/24 ヨコスカ・ベイサイド・ポケット内
託児料: ¥2,000