

バッハ演奏のレジェンド、神奈川県民ホールに登場！

鈴木雅明

「オルガン」

SUZUKI Masaki, Organ

© Marco Borggreve

© Hiroshi Togo

Organ Christmas Concert

オルガン クリスマス コンサート

《J.S.バッハのクリスマス》

パストラーレ ヘ長調 BWV 590

「いざ来たりませ、異邦人の救い主」 BWV 659

カンタータ 第63番「キリストの徒よ、この日を彫り刻め」より
二重唱「神よ、あなたは事をよく計られました」

クリスマスオラトリオ 第3部より
二重唱「主よ、あなたの思いやり、あなたの慈しみは」

トッカータとフーガ ヘ長調 BWV 540 他



松井亜希 [ソプラノ]



加来 徹 [バリトン]

ゲスト：中田恵子 [オルガン]

※やむを得ない事情により曲目、出演者等が変更になる場合がございます。

2024 **12/8** (日) 15:00開演(14:30開場) 神奈川県民ホール 小ホール
December 8, Sun. 15:00 at Kanagawa Kenmin Hall

[全席指定] 一般 4,500円 ペア(一般2枚) 8,500円 学生(24歳以下・枚数限定・チケットかながわのみ取扱) 3,000円

チケット
取扱

チケットかながわ **0570-015-415** (10:00~18:00)
<https://www.kanagawa-kenminhall.com/d/xmas2024>
イープラス <https://eplus.jp/>



窓口

神奈川県民ホール
KAAT 神奈川芸術劇場 (10:00~18:00)
神奈川県立音楽堂 (13:00~17:00 / 月曜休)

一般発売 **9/1** (日)

かながわメンバーズ (KAme)
先行発売 **8/24** (土)
(インターネット受付のみ)

※就学前のお子様は、ご入場いただけません。※車イス・補助犬をお連れでご来場の方は、事前にチケットかながわまでお問合せ・ご予約ください。

※やむを得ない事情により、公演が中止・変更になる場合があります。※演奏中はご入場いただけません。開演時間に遅れた場合は、案内係の指示に従ってください。

県民ホール・県立音楽堂 芸術参与：沼野 雄司 オルガン・アドバイザー：中田 恵子

主催：神奈川県民ホール(指定管理者：公益財団法人 神奈川芸術文化財団)

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等
機能強化推進事業(劇場・音楽堂等機能強化総合
支援事業)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会



オルガン クリスマス コンサート

Organ Christmas Concert

バッハ・コレギウム・ジャパン(BCJ)を創設し、バッハ演奏の第一人者として
名声を博す鈴木雅明が、神奈川県民ホールに登場します。

プログラムはこの日のための特別に考えられたクリスマスの珠玉の名曲。

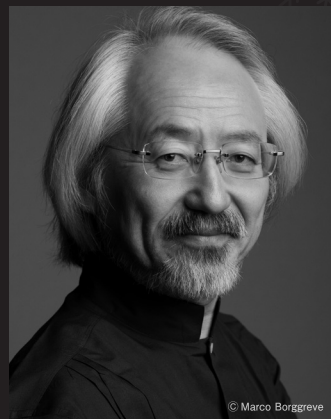
共演者には、豊かな歌声で観客を魅了する実力派歌手の松井亜希、加来 徹、
そして、ゲストに当ホールのオルガン・アドバイザー中田恵子を迎え、

豪華出演者でお届けする1日限りのクリスマスコンサート。

華やかで荘厳な響きをどうぞお楽しみください。

鈴木雅明 [オルガン] SUZUKI Masaaki, Organ

1990年“バッハ・コレギウム・ジャパン(BCJ)”を創設以来、バッハ演奏の第一人者として名声を博す。グループを率いて欧米の主要なホール、音楽祭に度々登場しており、雄弁かつ透明なサウンド、本質に迫る演奏アプローチで、極めて高い評価を積み重ねている。録音も多く、ソロでは『J.S.バッハ：チェンバロ全曲録音シリーズ』、『J.S.バッハ：オルガン傑作集』『ブクステフデ：オルガン名曲集』『スウェーリング：ジュネーヴ詩編歌』『J.S.バッハ：オルガン作品集 Vol.1、2、3、4』などがある。近年はモダン・オーケストラとも活発に共演し、多彩なレパートリーを披露。2022年12月NYフィルなどに客演。01年ドイツ連邦共和国功労勲章功労十字小綬章など受章。2012年バッハの演奏に貢献した世界的音楽家に贈られる「バッハ・メダル」、ロンドン王立音楽院・バッハ賞を受賞。13年度第45回サントリー音楽賞をBCJと共に受賞。15年ドイツ・マインツ大学よりグーテンベルク教育賞、21年 Royal College of Organists よりRCOメダルを受賞。イェール大学アーティスト・イン・レジデンス、神戸松蔭女子学院大学客員教授、東京藝術大学名誉教授、オランダ改革派神学大学名誉博士。



© Marco Borggreve

松井亜希 [ソプラノ]

MATSUI Aki, Soprano

東京藝術大学声楽科卒業、同大学院修士課程及び博士課程修了、博士号取得。日本ドイツ歌曲コンクール優勝、文部科学大臣奨励賞、日本R.シュトラウス協会賞受賞。日仏声楽コンクール優勝。日本音楽コンクール(歌曲部門)入選。アカンサス音楽賞、同声会賞、三菱地所賞受賞。在学中よりBCJのメンバーとして国内外の公演やレコーディングに数多く、近年はソリストとして高い評価を得ている。特に22年秋欧州ツアー、23年6月ドイツツアー《ミサ曲 口短調》では絶賛された。



加来 徹 [バリトン]

KAKU Toru, Baritone

東京藝術大学大学院修士課程を首席で修了。修了時アカンサス賞受賞。歌曲の演奏にも定評があり、バロックから現代音楽、ミュージカルまで幅広いレパートリーを持つ。バッハ・コレギウム・ジャパンとの共演では多くの名演を共にし、21年メンデルスゾーン「エアース」ではタイトルロールを務め絶賛された。オペラでの活躍もめざましく、モーツァルト『ドン・ジョヴァンニ』、ヘンデル『ジュリエット・チェザレ』、J.シュトラウスⅡ世『こもり』、ベルク『ルル』などに出演し、表現豊かな演唱で観客を魅了。洗足学園音楽大学非常勤講師。



ゲスト：中田恵子 [オルガン] NAKATA Keiko, Organ

東京女子大学卒業後、東京藝術大学オルガン専攻卒業。同大学院修士課程を修了。パリ地方音楽院演奏家課程を修了。アンドレ・マルシャル国際オルガンコンクールにて優勝。併せて優れた現代曲解釈としてGiuseppe Englert賞を受賞。2021年より神奈川県民ホール オルガン・アドバイザー。(一財)キリスト教音楽院講師、玉川聖学院オルガニスト、日本基督教団鎌倉雪ノ下教会オルガニスト。NHK交響楽団、読売交響楽団、バッハ・コレギウム・ジャパンなど、オーケストラとの共演も数多い。キングインターナショナルよりCD「Joy of Bach」,「Pray with Bach」(第15回CDショープ大賞2023クラシック賞を受賞)をリリース。

託児サービス

イベント託児マザーズ 0120-788-222 (平日10:00~12:00 / 13:00~17:00) 託児料：お一人につき 2,000円 11/29(金)までに要事前予約



神奈川県民ホールのオルガン

製作：ヨハネス・クライス社(ドイツ/ボン)
Johannes Klais Orgelbau
(Bonn/Deutschland)

設置：1974年9月
ストップ数：30 パイプ数：2,024本

神奈川県民ホールのオルガンは、1975年1月の開館に合わせ、ドイツのクライス社により小ホールに建造されました。当時、公立ホールにオルガンが設置されたのは初めてのことでした。最初は舞台の右側にあったものを、90年に正面に移設して響きを改良し、2002年には内部構造や音色の改修を行い、より豊かで美しい響きとなりました。年間を通じて数々の演奏会で小ホールのシンボルとして広く皆様に親しまれています。



神奈川県民ホール

〒231-0023 横浜市中区山下町3-1
☎045-662-5901(代表) FAX045-641-3184
<http://www.kanagawa-kenminhall.com>

- みなとみらい線=渋谷駅から東横線直通で35分! 横浜駅から6分!
- 日本大通り駅から徒歩約8分 元町中華街駅から徒歩約12分
- JR=関内駅または石川町駅から徒歩15分
- 市営地下鉄=関内駅から徒歩15分
- 市営バス=芸術劇場・NHK前下車徒歩2分
- 横浜駅東口/バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約25分)
- 桜木町/バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約10分)
- 県民ホール有料駐車場(84台)もご利用下さい。