

神奈川県民ホールは、2025年4月から
県内でさまざまな事業を展開してまいります

羊飼いは王になる——
でも、愛を選んだ。

神奈川県民ホール presents

藤沢市民オペラ 連携事業 オペラシリーズ

モーツァルト オペラ

《羊飼いの王様》

全2幕 演奏会形式 イタリア語上演
日本語字幕付

指揮 園田隆一郎
藤沢市民オペラ芸術監督
© Fabio Parenzan

アレクサンドロ大王
小堀 勇介
© T. Tairadate

アミンタ
砂川 涼子
© Yoshinobu Fukaya

エリーザ
森 麻季
© Yuji Hori

タミーリ
中山 美紀
© Martin Chiang

アジェーノレ
西山 詩苑
© Matsuo Erika Koryu

管弦楽 神奈川フィルハーモニー管弦楽団 チェンバロ 矢野 雄太

2025 11月8日(土) 9日(日) 各日 14:00開演(13:15開場) 会場: 藤沢市民会館 大ホール
神奈川県藤沢市鵠沼東8-1 (JR・小田急・江ノ電「藤沢駅」下車 南口より徒歩10分)

全席指定
税込

■ 一般 S席 6,500円 / A席 5,500円 / B席 4,500円 / C席 3,500円 ■ U25 (25歳以下) S席・A席 2,000円 / B席・C席 500円

各日終演後アフタートーク開催決定 登壇者: 園田隆一郎(指揮、藤沢市民オペラ芸術監督) ※詳細は決まり次第HPで
井内美香(司会・進行) 発表いたします

主催: 神奈川県民ホール(指定管理者: 公益財団法人神奈川芸術文化財団)

共催: 公益財団法人 藤沢市みらい創造財団

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業(劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会
一般財団法人地域創造 / 公益財団法人三菱UFJ信託芸術文化財団 / NOMURA 野村財団



モーツァルト オペラ《羊飼いの王様》全2幕 演奏会形式 イタリア語上演/日本語字幕付

オペラ

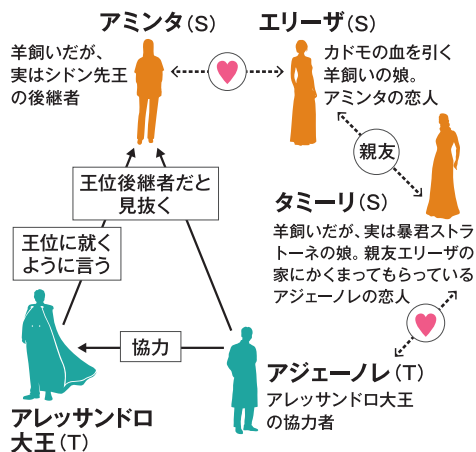
《羊飼いの王様》 に寄せて

神奈川県民ホールと藤沢市民オペラがタッグを組む最初の作品として、今年ちょうど初演から250年の《羊飼いの王様》を取り上げます。若き天才モーツァルトの躍動感あふれる音楽と情熱的なコロラトゥーラに彩られた傑作。イタリア・オペラの巨匠メタスタージオによる台本も本当に美しく、私も心から愛する作品です。モーツァルトに定評のある豪華歌手陣と神奈川フィルハーモニー管弦楽団の共演をどうぞお楽しみに！

羊飼いの少年アミンタをはじめ、愛すべき登場人物たちの苦悩を通して「幸せに生きるとは、自分らしく生きるとはどういうことなのか」を考えさせてくれるオペラです。

指揮・藤沢市民オペラ芸術監督 園田 隆一郎

関連図



あらすじ

中東の国レバノン、第三の都市であるサイダが、かつてシドンと呼ばれていた頃の物語。シドン近くにあるのどかな田園。先王の王子アミンタは父の死後、羊飼いとして暮らしている。彼は恋人のエリーザに、東征してきたアレクサンドロ大王の軍に気を付けるよう忠告するが、彼女は大王が正義の味方で、シドンの真の後継者を探していると言う。アミンタは、カドモの血を引く羊飼いの娘であるエリーザと貧しい羊飼いの自分が不釣り合いだと告げるが、当のエリーザは、愛があれば貧乏もたのしいと歌い、帰って行く。

すると、アレクサンドロ大王が現れる。傍には側近のアジェーノレ。アレクサンドロ大王とアジェーノレはアミンタと話すうち、彼が高貴な出自の者だと見抜き、アミンタこそ真のシドンの後継者だと確信する。また、アジェーノレは自身の恋人タミーリと再会する。タミーリは現在のシドン王、暴君ストラトローネの娘であったが、彼女もまた身分を隠して羊飼いとなり、親友エリーザの家にかくまわれていた。アレクサンドロ大王とストラトローネ王の争いのために別れていたアジェーノレとタミーリだったが、変わらぬ愛を確かめあう。

タミーリがストラトローネ王の娘だと知ったアレクサンドロ大王は、シドンの平和のためにタミーリをアミンタと結婚させ、現在の王と先王との血を結びつけようとする。ところが、アミンタは王位を断り、エリーザとの結婚を望む。タミーリもまた、アジェーノレとの結婚を訴える。二組の純愛に心打たれたアレクサンドロ大王は、アミンタとエリーザ、アジェーノレとタミーリを結婚させ、それぞれに王国を与えると約束する。一同がアレクサンドロ大王の偉大さを讃え、終幕となる。

チケット 料金	全席指定 (税込)	一般	S席 6,500円 / A席 5,500円 / B席 4,500円 / C席 3,500円
		U25 (25歳以下)	S席・A席 2,000円 / B席・C席 500円

※U25を除き、障がい者割引(2割引)が適用されます(お付添いのお客様1名も割引が適用されます)。チケットかながわ、(公財)藤沢市みらい創造財団芸術文化事業課のみ取扱。

チケット
取扱い チケットかながわ 0570-015-415 (10:00~18:00)

アクセシビリティ(鑑賞サポート)あり 詳しくはHPまで

https://www.kanagawa-kenminhall.com/d/opera_fujisawa (24時間)

窓口: KAAAT 神奈川芸術劇場 (10:00~18:00) 神奈川県立音楽堂 (13:00~17:00/月曜休)



(公財) 藤沢市みらい創造財団芸術文化事業課

WEB 藤沢市みらい創造財団オンラインチケットサービス <https://www.cnplayguide.com/f-mirai/>

電話 CNプレイガイド 0570-08-9999 (10:00~18:00) ※座席指定不可

Famiポート ファミリーマートに設置のマルチコピー機 ※座席指定不可

窓口販売 (公財) 藤沢市みらい創造財団芸術文化事業課 (藤沢市民会館内) (9:00~17:00 発売初日は10:00~/月曜日及び祝日の翌日は休館) ※現金のみ、電話予約不可



● チケットぴあ <https://t.pia.jp> (Pコード: 300-601) ● イープラス <https://eplus.jp> ● ローソンチケット <https://l-tike.com> (Lコード: 33764)

託児サービス

料 金: 2,000円 予約期間: 6/21(土)~10/31(金)までの間に要事前予約
お問い合わせ・申込先: 株式会社明日香 0120-165-115 (土日祝日を除く10:00~17:00)

- 2階席(建物5階相当)へは、エレベーター、エスカレーターはございません。
- 2階席は、特に座席間が狭く、急勾配です。

詳細は藤沢市民会館HP
をご参照ください



※未就学児入場不可。※公演中止の場合を除き、チケットの変更・払い戻しはいたしません。※出演者は予告なく変更する場合がございます。予めご了承ください。
※開演後は、案内係の指示に従ってください。※車椅子・ほじょ犬同伴でご来場の方は、事前に「チケットかながわ」までお問合せ・ご予約ください。

チケット好評発売中!

モーツァルト オペラ《羊飼いの王様》関連企画

第1弾

歌って、弾いて、お話しして
ご存じ 青島広志先生のモーツァルト・レクチャー

9月13日(土) 15:00開演(14:30開場)

会場: 寒川町民センター

神奈川県高座郡寒川町宮山165 (JR相模線「寒川駅」徒歩8分)

出演: 青島広志(ピアノ・お話) 中山美紀(ソプラノ) 布施雅也(テノール)

料金: 【全席指定・税込】一般 2,000円 / 60歳以上 1,500円 / U24 (24歳以下) 1,000円

共催: 寒川町民センター



第2弾

砂川涼子& 園田隆一郎 デュオ・コンサート
~モーツァルトを旅する午後~

10月15日(水) 14:00開演(13:30開場)

会場: ヨコスカ・ベイサイド・ポケット

神奈川県横須賀市本町3-27 (京急電鉄「汐入駅」徒歩1分、JR横須賀線「横須賀駅」徒歩8分)

出演: 砂川涼子(ソプラノ) 園田隆一郎(ピアノ・お話) 奥田瑛生(ヴァイオリン)

料金: 【全席指定・税込】S席 3,000円 / A席 2,500円 / U24 (24歳以下) 各席種の半額

※A席はチケットかながわ、横須賀芸術劇場のみの取り扱い。

共催: 公益財団法人横須賀芸術文化財団



主催: 神奈川県民ホール(指定管理者:公益財団法人神奈川芸術文化財団)

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業(劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会 / 一般財団法人地域創造