

チケット情報

2019 10/19(土) 20(日) 各日14:00開演 (13:15開場)

神奈川県民ホール 大ホール October 19 Sat. & 20 Sun. 14:00 at Kanagawa Kenmin Hall.

全席指定 S ¥16,000 A ¥13,000 B ¥9,000 C ¥7,000 D ¥5,000 E ¥3,000 学生(24歳以下・枚数限定) ¥2,000 (Students up to 24)

チケットかながわ 0570-015-415 (10:00~18:00) http://www.kanagawa-arts.or.jp/tc/ (box office)

神奈川県民ホール/KAAT 神奈川芸術劇場 (10:00~18:00)

好評発売中

Tickets Info (EN)

二期会チケットセンター 03-3796-1831 (平日10:00~18:00/土曜10:00~15:00)

神奈川芸術協会 045-453-5080 (平日10:00~18:00/土曜10:00~15:00)

神奈川フィルチケットサービス 045-226-5107 (平日10:00~18:00)

チケットぴあ http://t.pia.jp/ 0570-02-9999 (Pコード:150-016)

イープラス http://eplus.jp

ローソンチケット http://l-tike.com 0570-000-407 (Lコード:32982)

託児サービス 託児料2,000円 イベント託児 マザーズ 0120-788-222 (平日10:00~12:00/13:00~17:00 公演1週間前までに要事前予約)

【問合せ】神奈川県民ホール 045-633-2028 詳細は 県民ホールカルメン2019 検索

*学生席は枚数限定、チケットかながわのみで取り扱い
*就学前のお子様はご入場いただけません。*やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合があります。予めご了承ください。

全国公演日程 2019年11月2日(土)・3日(日祝) 愛知県芸術劇場 2020年1月25日(土)・26日(日) 札幌文化芸術劇場hitaru

関連企画

オペラ映画『カルメン』特別上映会 1983/フランス・イタリア/フランス語(日本語字幕)/2時間32分

【出演】ブラシド・ドミンゴ ほか 【監督・脚本】フランチェスコ・ロージ

【指揮】ロリン・マゼール 【演奏】フランス国立管弦楽団 【振付】アントニオ・ガデア

8/31(土) 10:30/14:00

神奈川県民ホール 小ホール 前売り ¥2,500 当日 ¥2,900 (電話・窓口受付のみ8/29まで、なくなり次第終了) 主催:楽画会

青島広志のたのしい名作オペラ講座

オペラ『カルメン』の魅力

9/25(水) 14:00 社のホールはしもと・ホール

9/28(土) 15:00 神奈川県民ホール 小ホール

全席指定 一般 ¥2,000 学生(24歳以下・枚数限定) ¥1,500

共催:公益財団法人相模原市民文化財団(9/25)

神奈川県民ホール × かなっくホール連携公演

【出演】大山大輔(バリトン) 長谷川寧(作家・演出家・振付家・パフォーマー) 高野百合絵(メゾソプラノ) ほか

① 60分mini mini オペラ ようこそ! 魔法の箱へ ビゼー作曲『カルメン』 10/5(土) 15:00 全席自由 ¥1,000 ※5歳から入場可

② 30分のオペラ探検プロジェクト 「まほうのはこ たんけんたい」 10/5(土) 13:00 参加費 ¥500 ※対象年齢3~5歳(定員30名・親子でご参加ください)



【お話し・ピアノ】 青島広志



【メゾソプラノ】 磯地美樹



【テノール】 澤田浩一



【バリトン】 青戸 知



大山大輔



長谷川 寧

会場:かなっくホール(横浜市神奈川区民文化センター)・ホール

①②ともに申込みはかなっくホールチケットデスクまで Tel 045-440-1219(10:00~21:00 ※休館日除く) 主催:横浜市神奈川区民文化センターかなっくホール指定管理者

未来に羽ばたくオペラ歌手たちによる

『カルメン』コンサート

【出演】本公演のアンダースタディ(オーディションにより選出)

10/12(土) 14:00 神奈川県民ホール 小ホール 全席指定 ¥500

公開リハーサル& ステージ見学

10/18(金) 14:00開始予定(本編約3時間+ステージ見学等) 神奈川県民ホール 大ホール

*チケット購入者対象・要事前申込・定員200名 *詳細は神奈川県民ホールHPをご覧ください。

アンダースタディ募集 募集役柄:カルメン、ドン・ホセ、エスカミーリョ、ミカエラ 応募締切:7/12(金) *詳細は神奈川県民ホールHPをご覧ください。

制作インターン募集 対象:オペラ制作やアートマネジメントを学ぶ学生(スケジュールは応相談) *詳細は神奈川県民ホールHPをご覧ください。



神奈川県民ホール

〒231-0023 横浜市中区山下町3-1
☎045-662-5901(代表) FAX045-641-3184
http://www.kanagawa-kenminhall.com

- みなとみらい線一茶谷駅から東横線まで35分 横浜駅が56分
●日本大通り駅から徒歩約8分 元町中華街駅から徒歩約12分
●JR=関内線または石川町駅から徒歩15分
●市営地下鉄=関内線から徒歩15分
●市営バス=芸術劇場-NHK前下車徒歩2分
●横浜駅東口/スターミナル2番のりば乗車(所要時間約25分)
●桜木町/スターミナル2番のりば乗車(所要時間約10分)
※上記ののりばから発車するバスはすべて「芸術劇場-NHK前」を通ります。但し、148系は途中停留所を除く。
●県民ホール有料駐車場(84台)もご利用下さい。
指定管理者:(公財)神奈川芸術文化財団



Georges Bizet



オペラ史上最も愛される不朽の名作が、
熱くスタイリッシュによりみがる!



神奈川県民ホール・オペラ・シリーズ2019
グランドオペラ共同制作

カルメン

全4幕/フランス語上演・日本語及び英語字幕付き/新制作
Opera in four acts / Sung in French with Japanese and English supertitles / New production

【作曲】ジョルジュ・ビゼー 【指揮】ジャン・レイサム＝ケーニック 【演出】田尾下 哲
Music / Georges Bizet Conductor / Jan Latham-Koenig Stage Director / Tetsu Taoshita

2019 10/19(土) 20(日) 各日14:00開演 (13:15開場)

October 19 Sat. & 20 Sun. 14:00 at Kanagawa Kenmin Hall, Yokohama City, Kanagawa

神奈川県民ホール 大ホール

(みなとみらい線 日本大通り駅下車 徒歩8分)

全席指定 S ¥16,000 A ¥13,000 B ¥9,000 C ¥7,000 D ¥5,000 E ¥3,000 学生(24歳以下・枚数限定) ¥2,000 (Students up to 24)

《お取扱い》チケットかながわ 0570-015-415 (10:00~18:00) http://www.kanagawa-arts.or.jp/tc/ 県民ホールカルメン2019 検索 好評発売中!

主催:公益財団法人神奈川芸術文化財団(神奈川県民ホール)/公益財団法人愛知県文化振興事業団(愛知県芸術劇場)
公益財団法人札幌市芸術文化財団(札幌文化芸術劇場 hitaru)/公益財団法人東京二期会
公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団/公益財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団/公益財団法人札幌交響楽団
助成:文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)独立行政法人日本芸術文化振興会/公益財団法人三菱UFJ信託芸術文化財団

